

# Materialiale d' antenna

**L' Elettronica s.a.s.**  
**Via S. G. Bosco n. 22**  
**Asti**

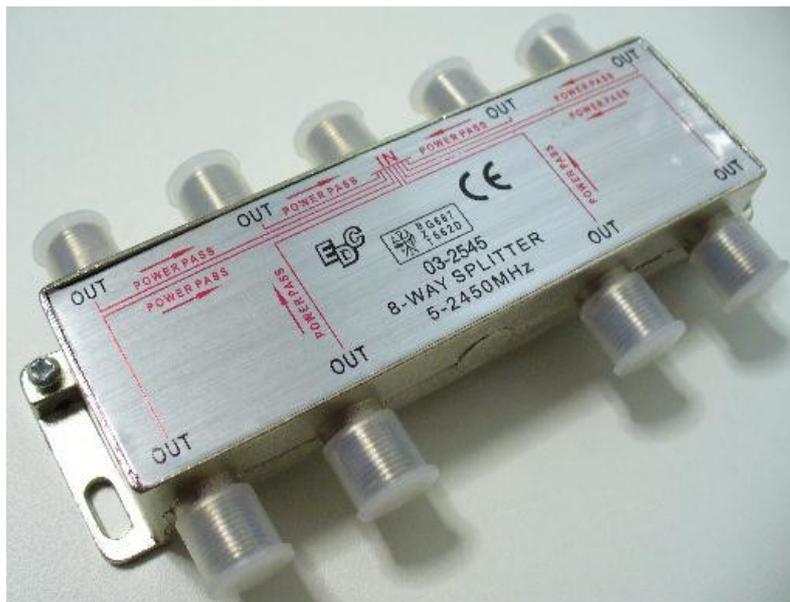
# *L' Elettronica s.a.s.*

Sede legale e punto vendita diretto:  
via S. G. Bosco n. 22 - 14100 ASTI

tel. 0141/31759  
cell. 334/16.94.390

sito internet: [www.lelettronicaasti.it](http://www.lelettronicaasti.it)  
e-mail: [lelettronicaasti@lelettronicaasti.it](mailto:lelettronicaasti@lelettronicaasti.it)

## *Partitori 5 – 2400 Mhz con connettori F*



*I partitori della serie 03-25xx, disponendo di una banda passante da 5 a 2450 Mhz, sono idonei alla ripartizione dei segnali TV sia terrestri che satellitari, e sono particolarmente indicati per la TV digitale grazie alle connessioni di tipo F.*

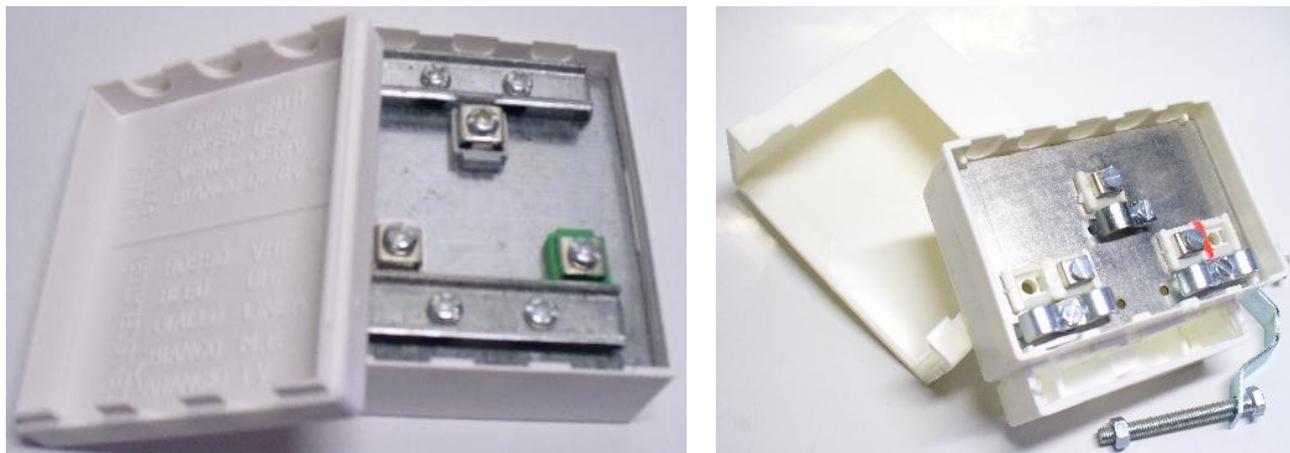
*Come evidenziato dalla tabella più in basso, sono costruiti in versione a 2, 3, 4, 6 e 8 uscite, e permettono il passaggio di corrente da ognuna delle uscite verso l' ingresso antenna.*

*Nella tabella sono indicati sia i valori di attenuazione tra ingresso e uscita che la separazione tra le uscite dei diversi modelli.*

Modello		03-2505	03-2515	03-2525	03-2535	03-2545
Numero uscite		2	3	4	6	8
Insertion Loss (in – out) dB	5 – 40 Mhz	≤ 5,5	≤ 8	≤ 10	≤ 12	≤ 15
	40 – 450 Mhz	≤ 4,5	≤ 6	≤ 8	≤ 12	≤ 14
	470 - 860 Mhz	≤ 4,5	≤ 7	≤ 8,5	≤ 12	≤ 14
	950 - 1750 Mhz	≤ 6	≤ 8,5	≤ 10,5	≤ 14	≤ 15
	1750 - 2450 Mhz	≤ 6,5	≤ 10,5	≤ 11,5	≤ 17	≤ 18,5
Isolation Loss (out – out) dB	5 – 40 Mhz	≥ 15	≥ 15	≥ 16	≥ 16	≥ 16
	40 – 450 Mhz	≥ 20	≥ 20	≥ 20	≥ 20	≥ 20
	470 - 860 Mhz	≥ 20	≥ 20	≥ 20	≥ 20	≥ 20
	950 - 1750 Mhz	≥ 18	≥ 18	≥ 18	≥ 20	≥ 20
	1750 - 2450 Mhz	≥ 16	≥ 16	≥ 16	≥ 17	≥ 17
Return Loss dB		≥ 14	≥ 12	≥ 12	≥ 10	≥ 10

*Distributore : L' Elettronica s.a.s. Via S. G. Bosco 22 - 14100 ASTI*

## *Partitori TV da esterno e da palo*



*I partitori serie 411xx sono realizzati con contenitore in materiale plastico e destinati a dividere il segnale TV terrestre su 2, 3 o 4 uscite a seconda dei modelli. Permettono la telealimentazione degli amplificatori d' antenna e presentano una attenuazione del segnale rispettivamente di 4, 6 e 8 dB.*

*Il modello P2V a 2 uscite permette inoltre il fissaggio a palo grazie a una apposita staffa sfilabile dal contenitore.*

<b>Modello</b>	<b>41172</b>	<b>41169</b>	<b>41174</b>	<b>P2V</b>
<b>Numero uscite</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Perdita inserzione dB</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>4</b>
<b>Fissaggio</b>	<b>a parete</b>	<b>a parete</b>	<b>a parete</b>	<b>a parete e a palo</b>

*La foto a sinistra si riferisce al modello 41172, quella a destra al modello P2V.*

## *Filtro mix da palo C3TP*



*Il filtro mix C3TP rappresenta la soluzione per miscelare su una unica uscita un canale UHF all'antenna principale senza che si verifichino interferenze.*

*Sull'ingresso indicato con la lettera P si collega l' antenna per ricevere il canale prescelto e sull'ingresso indicato con la lettera T si collega l' antenna ricevente il resto della banda, mentre l'uscita può essere collegata all'ingresso UHF di qualunque amplificatore o centralino TV.*

*Tramite i compensatori presenti è possibile tarare agevolmente le celle passa-canale e taglia-canale su tutta la gamma UHF.*

*Per un corretto utilizzo è bene tener presente che sui canali immediatamente adiacenti a quello di taratura è preferibile non vi siano segnali di alto livello, e che l' attenuazione di passaggio si aggira sui 5 dB.*

*Per la taratura è consigliabile poter disporre di un generatore di rumore TV e di un analizzatore di spettro, ma il filtro può essere da noi fornito già tarato semplicemente indicando nelle note d'ordine il canale desiderato, senza nessuna spesa aggiuntiva.*

## *Alimentatori per amplificatori d' antenna*



*Questi alimentatori sono destinati a fornire la necessaria tensione di alimentazione agli amplificatori TV da palo.*

*Forniscono in uscita 12 Vcc stabilizzati, e a seconda del modello erogano 100 mA (mod. AL100L e AL100-2U) e 250 mA (mod. AL250L).*

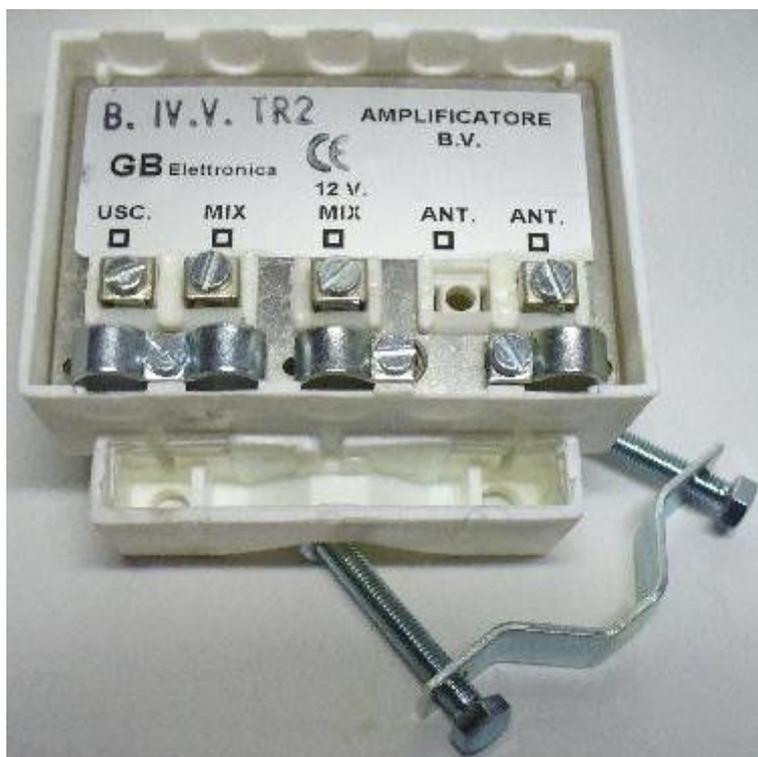
*Il modello AL100-2U integra inoltre un partitore che gli consente di dividere il segnale TV su due uscite.*

*Al momento dell' installazione, si raccomanda di verificare che la spia di segnalazione (sui modelli in cui è prevista) si accenda regolarmente.*

*In caso contrario, scollegare immediatamente la spina di rete e verificare la correttezza dei collegamenti, in quanto vi è probabilmente un corto circuito sul lato antenna.*

*La foto si riferisce al modello AL100L*

## *Amplificatori da palo TR1 - TR2*



*Gli amplificatori da palo TR1 e TR2 sono progettati per gli impianti dove è necessaria una piccola o media amplificazione in banda UHF, e si prestano ottimamente come preamplificatori di antenna per centralini.*

*Dispongono oltre all' ingresso UHF di un ingresso mix per la VHF e di un ingresso mix più c.c. per il collegamento di un preamplificatore sempre in VHF.*

*Il modello TR1 è dotato di una amplificazione di circa 9 dB, mentre il modello TR2 ha circa 18 dB.*

*Entrambi richiedono una alimentazione di 12 V, miscelata sul cavo di uscita dagli appositi alimentatori d' antenna, come ad esempio il modello AL100L, oppure fornita dal centralino principale.*

*La foto si riferisce al modello TR2*

## *Amplificatori da palo TR3R*



*L' amplificatore TR3R è il modello ideale per quegli impianti dove è richiesta una forte amplificazione (fino a 27-28 dB) in UHF, con la possibilità inoltre di miscelare la banda VHF su due appositi ingressi (uno normale e uno con alimentazione per un preamplificatore VHF).*

*E' dotato di un attenuatore multigiri in ingresso da circa 18 dB e richiede una alimentazione di 12 V, miscelata sul cavo di uscita dagli appositi alimentatori di antenna, come ad esempio il modello AL100L.*

## *Amplificatori da palo MB3/3*



*L' amplificatore da palo MB3/3 è destinato a quegli impianti che richiedono una media amplificazione del segnale.*

*Permette infatti di amplificare la banda VHF di circa 9 dB e la banda UHF di circa 18 dB.*

*La banda VHF dispone inoltre di due ingressi per il collegamento separato di una antenna di banda 1° e di una di banda 3°.*

*E' dotato di un attenuatore multigiri in ingresso da circa 15 dB per ognuno dei tre ingressi e richiede una alimentazione di 12 V, miscelata sul cavo di uscita dagli appositi alimentatori di antenna, come ad esempio il modello AL100L.*

*Ha anche un morsetto che mette a disposizione la tensione dei 12 Vcc per un eventuale preamplificatore aggiunto sugli ingressi.*

## *Amplificatori serie MB5*



*Gli amplificatori da palo della serie MB5 dispongono di due sezioni amplificatrici, una da circa 18 dB per la banda VHF e una da circa 27 dB per la banda UHF, e sono dotati di morsetto per la alimentazione di un eventuale preamplificatore supplementare (morsetto +12).*

*A seconda dei modelli le sezioni amplificatrici hanno uno o più ingressi completi di attenuatore multigiri da circa 15 dB.*

*I modelli disponibili sono:*

*MB5/2 : 1 ingresso VHF – 1 ingresso UHF*

*MB5/3 : 1 ingresso banda 1° - 1 ingresso banda 3° - 1 ingresso UHF*

*MB5/5 : 1 ingresso banda 1° - 1 ingresso banda 3° - 1 ingresso banda 4° - 1 ingresso banda 5° - 1 ingresso UHF*

*La foto si riferisce al modello MB5/5*

## *Amplificatore d' antenna MB5/3*



*Questo modello di amplificatore dispone di un ingresso di banda 1° e di un ingresso di banda 3° con un guadagno di 18 – 20 dB e di un ingresso di banda UHF con un guadagno di 27 – 29 dB.*

*Su tutti gli ingressi sono presenti degli attenuatori multigiri che permettono di regolare il segnale in arrivo evitando che l' apparato possa introdurre delle distorsioni sulle immagini.*

*L' alimentazione di 12 Vcc viene applicata tramite il cavo coassiale collegato all' uscita tramite l' apposito alimentatore, da cui il segnale TV amplificato prosegue per i televisori.*

*E' inoltre dotato di una presa con cui è possibile alimentare eventuali preamplificatori applicati sugli ingressi (telealimentazione).*

## Centralini autoalimentati serie MB



*La serie di centralini autoalimentati multibanda serie MB sono destinati agli impianti d' antenna di piccole e medie dimensioni (indicativamente da 6 – 7 a 13 – 15 prese) e si distinguono per la buona linearità e la disponibilità di quattro versioni con due livelli massimi di uscita e diverso numero di ingressi, come indicato nella tabella più in basso.*

*Tutti i modelli sono dotati di attenuatori sugli ingressi e di connettori di tipo F sia in ingresso che in uscita.*

Tipo	N. ingressi	Bande TV	Guadagno dB	Livello max. VHF mV.	Livello max UHF mV.
MB500/3	3	I – III - UHF	24 in VHF 28 in UHF	300	500
MB500/5	5	I – III – IV – V - UHF	24 in VHF 28 in UHF	300	500
MB700/3	3	I – III - UHF	32	500	700
MB700/5	5	I – III – IV – V - UHF	32	500	700

*Distributore : L' Elettronica s.a.s. Via S. G. Bosco 22 - 14100 ASTI*

# *Complementi per antennistica terrestre*



*Spina TV volante tipo economico*



*Presa TV volante tipo economico*



*Spina TV volante (senza deformazione del cavo)*



*Presa TV volante (senza deformazione del cavo)*



*Spina TV volante schermato (senza deformazione del cavo)*



*Presa TV volante schermato (senza deformazione del cavo)*



*Giunto per cavo TV (segnali analogici terrestri)*



*Resistenza di chiusura 75 Ohm*

# *Complementi per antennistica satellitare*



*Spina volante F*



*Spina volante F a crimpare per cavo da 5 mm.*



*Giunto per spine F*



*Resistenza di chiusura 75 Ohm per prese F*



*Preso F da pannello a saldare*



*Adattatore spina F attacco rapido - presa F a vite*



*Adattatore spina F attacco rapido - presa F a vite a 90°*

# Canali TV analogica in Italia

banda	canale	inizio canale	portante video	centro canale	portante audio	fine canale
	n.	Mhz	Mhz	Mhz	Mhz	Mhz
I	A	52,50	53,75	56,00	59,25	59,50
I	B	61,00	62,25	64,50	67,75	68,00
II	C	81,00	82,25	84,50	87,75	88,00
III	D	174,00	175,25	177,50	180,75	181,00
III	E	182,50	183,75	186,00	189,25	189,50
III	F	191,00	192,25	194,50	197,75	198,00
III	G	200,00	201,25	203,50	206,75	207,00
III	H	209,00	210,25	212,50	215,75	216,00
III	H1	216,00	217,25	219,50	222,75	223,00
III	H1	223,00	224,25	226,50	229,75	230,00
S	11	230,00	231,25	233,50	236,75	237,00
S	12	237,00	238,25	240,50	243,75	244,00
S	13	244,00	245,25	247,50	250,75	251,00
S	14	251,00	252,25	254,50	257,75	258,00
S	15	258,00	259,25	261,50	264,75	265,00
S	16	265,00	266,25	268,50	271,75	272,00
S	17	272,00	273,25	275,50	278,75	279,00
S	18	279,00	280,25	282,50	285,75	286,00
S	19	286,00	287,25	289,50	292,75	293,00
S	20	293,00	294,25	296,50	299,75	300,00
S	21	302,00	303,25	306,00	308,75	310,00
S	22	310,00	311,25	314,00	316,75	318,00
S	23	318,00	319,25	322,00	324,75	326,00
S	24	326,00	327,25	330,00	332,75	334,00
S	25	334,00	335,25	338,00	340,75	342,00
S	26	342,00	343,25	346,00	348,75	350,00
S	27	350,00	351,25	354,00	356,75	358,00
S	28	358,00	359,25	362,00	364,75	366,00
S	29	366,00	367,25	370,00	372,75	374,00
S	30	374,00	375,25	378,00	380,75	382,00
S	31	382,00	383,25	386,00	388,75	390,00
S	32	390,00	391,25	394,00	396,75	398,00
S	33	398,00	399,25	402,00	404,75	406,00
S	34	406,00	407,25	410,00	412,75	414,00
S	35	414,00	415,25	418,00	420,75	422,00
S	36	422,00	423,25	426,00	428,75	430,00
S	37	430,00	431,25	434,00	436,75	438,00
S	38	438,00	439,25	442,00	444,75	446,00
IV	E21	470,00	471,25	474,00	476,75	478,00
IV	E22	478,00	479,25	482,00	484,75	486,00
IV	E23	486,00	487,25	490,00	492,75	494,00
IV	E24	494,00	495,25	498,00	500,75	502,00
IV	E25	502,00	503,25	506,00	508,75	510,00
IV	E26	510,00	511,25	514,00	516,75	518,00

# Canali TV analogica in Italia

<b>banda</b>	<b>canale</b>	<b>inizio canale</b>	<b>portante video</b>	<b>centro canale</b>	<b>portante audio</b>	<b>fine canale</b>
	<b>n.</b>	<b>Mhz</b>	<b>Mhz</b>	<b>Mhz</b>	<b>Mhz</b>	<b>Mhz</b>
IV	E27	518,00	519,25	522,00	524,75	526,00
IV	E28	526,00	527,25	530,00	532,75	534,00
IV	E29	534,00	535,25	538,00	540,75	542,00
IV	E30	542,00	543,25	546,00	548,75	550,00
IV	E31	550,00	551,25	554,00	556,75	558,00
IV	E32	558,00	559,25	562,00	564,75	566,00
IV	E33	566,00	567,25	570,00	572,75	574,00
IV	E34	574,00	575,25	578,00	580,75	582,00
IV	E35	582,00	583,25	586,00	588,75	590,00
IV	E36	590,00	591,25	594,00	596,75	598,00
IV	E37	598,00	599,25	602,00	604,75	606,00
V	E38	606,00	607,25	610,00	612,75	614,00
V	E39	614,00	615,25	618,00	620,75	622,00
V	E40	622,00	623,25	626,00	628,75	630,00
V	E41	630,00	631,25	634,00	636,75	638,00
V	E42	638,00	639,25	642,00	644,75	646,00
V	E43	646,00	647,25	650,00	652,75	654,00
V	E44	654,00	655,25	658,00	660,75	662,00
V	E45	662,00	663,25	666,00	668,75	670,00
V	E46	670,00	671,25	674,00	676,75	678,00
V	E47	678,00	679,25	682,00	684,75	686,00
V	E48	686,00	687,25	690,00	692,75	694,00
V	E49	694,00	695,25	698,00	700,75	702,00
V	E50	702,00	703,25	706,00	708,75	710,00
V	E51	710,00	711,25	714,00	716,75	718,00
V	E52	718,00	719,25	722,00	724,75	726,00
V	E53	726,00	727,25	730,00	732,75	734,00
V	E54	734,00	735,25	738,00	740,75	742,00
V	E55	742,00	743,25	746,00	748,75	750,00
V	E56	750,00	751,25	754,00	756,75	758,00
V	E57	758,00	759,25	762,00	764,75	766,00
V	E58	766,00	767,25	770,00	772,75	774,00
V	E59	774,00	775,25	778,00	780,75	782,00
V	E60	782,00	783,25	786,00	788,75	790,00
V	E61	790,00	791,25	794,00	796,75	798,00
V	E62	798,00	799,25	802,00	804,75	806,00
V	E63	806,00	807,25	810,00	812,75	814,00
V	E64	814,00	815,25	818,00	820,75	822,00
V	E65	822,00	823,25	826,00	828,75	830,00
V	E66	830,00	831,25	834,00	836,75	838,00
V	E67	838,00	839,25	842,00	844,75	846,00
V	E68	846,00	847,25	850,00	852,75	854,00
V	E69	854,00	855,25	858,00	860,75	862,00